

Chor@Berlin 2018



Noten und deren Bezugsmöglichkeiten

für den

Intensivkurs Chordirigieren Jazz/Pop unter der Leitung von Anne Kohler

23. – 25. Februar 2018, Radialsystem V

Leitung: Anne Kohler, Professorin an der Hochschule für Musik Detmold

Studiochor: Pop-Up – das Vokalensemble der Hochschule für Musik Detmold

Bitte beachten Sie: **Aus urheberrechtlichen Gründen dürfen Noten in keinem Fall, auch nicht zu Einstudierungs- oder Übungszwecken, kopiert oder vervielfältigt werden.**

Wir stellen Ihnen hier gerne zusammen, wie und wo Sie die Noten für den Intensivkurs Chordirigieren erhalten können:

Repertoire:

Duke Ellington, arr. Anders Edenroth: It Don't Mean a Thing

Verlag: Edition Ferrimontana

Bezug: Besonderes Angebot für Chor@Berlin-Teilnehmer*Innen: Einzelbestellung per E-Mail an info@musikalspezial.de mit Stichwort „Teilnehmer*in Chor@Berlin 2018“, Kosten: 3,80 € zzgl. Versandkosten (Artikel EF 3819, Ansicht: <https://www.musikalspezial.de/it-don-t-mean-a-thing-43598.html>)

Artie Butler, arr. Line Groth: Here's to Life

Verlag: Edition Ferrimontana

Bezug: Besonderes Angebot für Chor@Berlin-Teilnehmer*Innen: Einzelbestellung per E-Mail an info@musikalspezial.de mit Stichwort „Teilnehmer*in Chor@Berlin 2018“, Kosten: 3,20 € zzgl. Versandkosten (Artikel EF 3863, Ansicht: <https://www.musikalspezial.de/here-s-to-life-as-sung-by-vocal-line.html>)

James Taylor, arr. Jens Johansen: The Secret of Life (Pflichtstück Deutscher Chorwettbewerb 2018)

Verlag: Edition Ferrimontana

Bezug: Besonderes Angebot für Chor@Berlin-Teilnehmer*Innen: Einzelbestellung per E-Mail an info@musikalspezial.de mit Stichwort „Teilnehmer*in Chor@Berlin 2018“, Kosten: 3,80 € zzgl. Versandkosten (Artikel EF 4889, Ansicht: <https://www.musikalspezial.de/secret-of-life-james-taylor.html>)

Rag'n'Bone Man, arr. Oliver Gies: Human

Verlag: Helbling Verlag

Bezug: Bezug: Besonderes Angebot für Chor@Berlin-Teilnehmer*Innen: Einzelbestellung per E-Mail an office@helbling.co.at mit Stichwort „Teilnehmer*in Chor@Berlin 2018“, Kosten: 3,80 € zzgl. 2,95 € Versand.

Vienna Teng, arr. Kerry Marsh: Hymn of Axiom

Verlag: *nicht verlegt*

Bezug: Versand per E-Mail durch den DCV an alle aktiv und passiv angemeldeten Teilnehmer*innen. Die Kopie darf ausschließlich für den Intensivkurs im Rahmen von Chor@Berlin 2018 genutzt und nicht vervielfältigt werden. Alle Rechte liegen bei Kerry Marsh, weitere Exemplare müssen online über <https://kerrymarsh.com/pages/contact-kerry-marsh> erworben werden.

Friedrich Glück, arr. Leopold Hoepner: In einem kühlen Grunde

Verlag: *nicht verlegt*

Bezug: Versand per E-Mail durch den DCV an alle aktiv und passiv angemeldeten Teilnehmer*innen. Die Kopie darf ausschließlich für den Intensivkurs im Rahmen von Chor@Berlin 2018 genutzt und nicht vervielfältigt werden. Alle Rechte liegen bei Leopold Hoepner.